

Положение
о проведении межрегионального конкурса народных промыслов,
посвященного 300-летию Кузбасса

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение определяет порядок организации и проведения межрегионального конкурса народных промыслов, посвященного 300-летию Кузбасса (далее – Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса среди мастеров народных промыслов является департамент образования и науки Кемеровской области (далее – департамент), Государственное профессиональное образовательное учреждение «Губернаторский техникум народных промыслов» и государственное казенное учреждение образования «Центр обеспечения организационно-технической, социально-экономической и воспитательной работы» (далее – ГКУО «Центр обеспечения организационно-технической, социально-экономической и воспитательной работы»).

1.3. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- «Художественная роспись по металлу»;
- «Художественная роспись по ткани»;
- «Лозоплетение»;
- «Художественная резьба по дереву»;
- «Художественная обработка бересты»;
- «Художественная керамика»;
- «Художественная керамика – (юниоры)».

1.4. К участию в Конкурсе допускаются работники предприятий, организаций, учреждений независимо от организационно-правовой формы, и физические лица (мастера), осуществляющие трудовую деятельность самостоятельно в отрасли «Народные художественные промыслы», в возрасте от 18 лет, имеющие российское гражданство, а также в отдельной номинации конкурса участвуют учащиеся (юниоры в возрасте до 18 лет) детских художественных школ, школ искусств, изостудий, студий керамики организаций дополнительного образования.

1.5. Информация о Конкурсе (положение, приказ, инструкция по охране труда, инфраструктурный лист, контрольное задание, бланк заявки участника) располагаются на официальном сайте Государственного профессионального образовательного учреждения «Губернаторский техникум народных промыслов», <http://gtnp.ru/narodnyye-mastera>.

2. Цель Конкурса

2.1. Создание условий по сохранению, возрождению и развитию народных художественных промыслов и ремесел, а также усовершенствованию творческого потенциала и мастерства специалистов народных промыслов.

3. Задачи Конкурса

3.1. Выявление лучших самодеятельных мастеров народных художественных промыслов и ремесел посредством организации и проведения публичного и открытого изготовления всеми участниками конкурса традиционных изделий из дерева, лозы, глины и т.д. в соответствии с традициями данных промыслов;

3.2. Поддержка и поощрение талантливых самодеятельных мастеров народных промыслов;

3.3. Повышение престижа мастеров народных промыслов;

3.4. Укрепление культурно-экономических связей между мастерами и предприятиями – изготовителями народных художественных промыслов и ремесел;

3.5. Приобщение учащихся творческих студий к процессу постижения нравственных основ ремесленной культуры, раскрытие их интеллектуального потенциала и способностей;

3.6. Формирование базы данных о мастерах производителях изделий народных художественных промыслов и ремесел.

4. Порядок и сроки проведения Конкурса

4.1. Участник, изъявивший желание принять участие в Конкурсе, направляет до 3 июня 2019 года заявку установленного образца, согласно приложению №1 к настоящему Положению на электронный адрес: narodprom@mail.ru, тел. 8(3842) 28-46-16.

4.2. К конкурсной заявке прилагаются следующие документы:

4.2.1. Фотография конкурсанта формата 4х6 см, в формате jpg;

4.2.2. 3-5 фотографий конкурсного изделия в формате jpg (не менее 300 dpi, не менее 2000 пикселей по длинной стороне и не менее 3 МБ) (или видеоматериал), характеризующих работу конкурсанта, для отбора на первом этапе. Изделие на фотографиях должно быть представлено с разных ракурсов, дающих полную информацию об изделии. Приветствуется фотография мастера с изделием.

4.2.3. Согласие на обработку персональных данных, для совершеннолетних участников согласно приложению №2, для законных представителей несовершеннолетних – приложение №3 к настоящему Положению.

4.3. Конкурс проводится в два этапа:

Результаты экспертизы на каждом этапе Конкурса фиксируются соответствующими экспертными документами:

- первый этап Конкурса (заочный) – отборочный, проходит в срок до 9 июня 2019 года – заключается в проведении художественным советом индивидуального отбора по каждой представленной конкурсной заявке и определении участников в каждой номинации.

После определения участников оргкомитет Конкурса информирует всех участников о результатах и приглашает к участию во втором этапе Конкурса.

- второй этап Конкурса (очный финал) – практический, проходит 20-21 июня 2019 года, и заключается в выполнении практических конкурсных заданий по номинациям.

В конкурсное задание участника входит изготовление одного изделия по традиционной технологии:

- в номинации «Художественная роспись по металлу» – роспись фигурного подноса;

- в номинации «Художественная роспись по ткани» – роспись шарфа в технике «Холодный батик» размером 1800 х400мм;

- в номинации «Лозоплетение» – изготовление подноса на плетеном доньшке, с ажурной загибкой;

- в номинации «Художественная резьба по дереву» – изготовление панно из плахи толщиной 20-25 мм в технике рельефной резьбы размером 200х300мм;

- в номинации «Художественная обработка бересты» – изготовление декоративно-художественной картины на бересте, размером 200х300мм;

- в номинации «Художественная керамика» – изготовление настольной композиции размером 200х150мм на заданную тему с использованием дополнительных деталей;

- в номинации «Художественная керамика – (юниоры)» – изготовление игрушки, сувенира, высота работы 100мм, на заданную тему.

5. Участники конкурса

5.1. Участники Конкурса прибывают на второй (очный) этап конкурса со своей спецодеждой и необходимыми инструментами (в соответствии с инфраструктурным листом, см. п. 1.5.) для выполнения практического задания.

5.2. При выполнении практического задания всем участникам предоставляются равноценные рабочие места. Изделия, изготовленные в процессе выполнения конкурсного задания, остаются в распоряжении оргкомитета.

5.3. Участники из числа представителей (педагогических работников) образовательных организаций, на базе которых организованы конкурсные площадки, участвуют и оцениваются вне конкурса.

5.4. При несоблюдении условий Конкурса, грубых нарушениях технологии выполнения работы, правил безопасности труда участник Конкурса по решению экспертного совета может быть отстранён от дальнейшего выполнения задания.

5.5. Проезд и командировочные расходы – за счет направляющей стороны. Проживание и питание иногородних участников обеспечивают организаторы Конкурса.

6. Оргкомитет Конкурса

6.1. Для организации проведения Конкурса создается оргкомитет из представителей департамента, ГКУО «Центр обеспечения организационно-технической, социально-экономической и воспитательной работы» и руководителей профессиональных образовательных организаций, на базе которых проходит Конкурс.

6.2. Оргкомитет:

- разрабатывает и утверждает условия Конкурса;
- проводит организационную работу по подготовке рабочих мест для выполнения конкурсных заданий, технологической документации, средств контроля знаний, умений и навыков участников Конкурса;
- разрабатывает критерии оценки, оформляет ведомости выполнения конкурсных испытаний;
- разрабатывает содержание профессионального комплексного задания Конкурса;
- проверяет достоверность документации, представленной на участников Конкурса;
- подводит итоги первого этапа Конкурса, определяет участников финала Конкурса;
- проводит финал Конкурса, обеспечив работу экспертного совета, определяет меры поощрения победителей и призеров;
- обеспечивает контроль за соблюдением участниками Конкурса безопасных условий труда, норм и правил охраны труда.

7. Экспертный совет

7.1. Для проведения Конкурса создается экспертный (художественный) совет (главный эксперт и члены совета) в количестве не менее 3 человек по каждой номинации.

7.2. Членами экспертного совета могут быть специалисты департамента, руководители и инженерно-педагогические работники профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, представители предприятий, организаций, работодателей.

7.3. Экспертный совет оценивает результаты выполнения заданий участниками, заполняет оценочные ведомости конкурсных заданий, подводит итоги и выявляет победителей и призеров Конкурса.

7.4. Результаты Конкурса оформляются протоколом, который подписывается главным экспертом и членами совета, участвовавшими в заседании.

7.5. На основании протокола департамент издает приказ о награждении победителей и призеров Конкурса.

8. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей

8.1. Победитель и призеры определяются по наибольшей сумме баллов, набранных участниками в ходе конкурсных испытаний. Участник, имеющий первый результат, является победителем, ему присуждается первое место. Участники, имеющие второй и третий результаты, являются призёрами, им присуждается второе и третье места соответственно.

8.2. Участникам, показавшим высокие результаты выполнения отдельного задания, при условии выполнения всех заданий могут устанавливаться дополнительные поощрения.

8.3. Победитель и призеры Конкурса награждаются ценными призами и почетными грамотами департамента образования и науки Кемеровской области.

8.4. Итоги Конкурса оформляются сводной ведомостью и доводятся до сведения каждого участника.

8.5. Спорные вопросы, возникшие у участников Конкурса, принимаются и решаются в день проведения Конкурса. Претензии подаются только в письменном виде, с указанием конкретных замечаний.